Año II. Jueves 9 de Agosto de 1888. Núm. 491.

PRECIOS DE SUSCRICION.

Gerona un mes, 6 reales, 3 meses. . . . 15
Resto de España y Portugal, 3 meses.. 16
Cuba y Puerto-Rico, semestre, 5 pesos. en oro, un año, 8 id.
Francia, trimestre, 20 rs. semestre. . . 55
No se servirá ninguna suscricion, sin prévio pago adelantado. La correspondencia al Administrador de este periódico.

REDACCION Y ADMINISTRACION
En la Imprenta de este periódico.

# LA NUEVA LUCHA.

## DIARIO DE GERONA.

ANUNCIOS.

A los suscritores, por años, á medio real línea en la cuarta plana y á 1 real los no suscritores. Por meses, precios convencionales. Anuncios mortuorios en la cuarta plana, desde 40 rs. en adelante. Comunicados y remitidos, de 1'50 á 20 rs. línea á juicio de esta Administracion. Todo pago se entiende por adelantado. Insértese ó no, no se devuelve ningun original.

Número suelto, **10 céntimos**

Eco de las aspiraciones del partido Liberal-dinástico de la provincia.

FUNDADOR-PROPIETARIO: D. FÉLIX MACIÁ Y BONAPLATA.

### OBSERVACIONES METEREOLOGÍCAS

suministradas por la ACADEMIA GERUNDENSE dirigida por N. Cárlos del Coral

Dia 8 Agosto.—*Tiempo medio á mediodia verdadero* 0 *hs.* 5 *ms.* 8 s

| TERMOMETRO min. | máx. | med | Barómetro. | Hig. Saussure. | Estado del cielo | VIENTO. Dirección | Intensid. | Lluvia en mjm, |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 45 | 45 | 45 | 762 | 70 | Despejado | S. | Brisa. | 0 |

OBSERVACIONES—

### SECCION OFICIAL.

(*Gaceta del dia* 6.)

*Fomento.*—Real orden recomendando á los gobernadores y jefes de los distritos forestales el cumplimiento de las disposiciones vigentes sobre policía forestal, y muy especialmente las encaminadas á precaver y atajar los incendios de los montes públicos.

## Vamos á cuentas

No podemos ni debemos pasar en silencio unas cuantas líneas que el órgano de los descontentos ha estampado tituladas *Justicia y reparacion* en las que de su total se viene á sacar en limpio, al principio una humillacion, á seguido cuatro satisfacciones de bufete y en la terminacion la consiguiente forma de la amenaza.

Que el escrito, tiene carácter formal, cualquiera lo diría por la primera impresion, pero, pasada esta resulta lo que al actor cómico el dia que se presentara haciendo el papel del trájico, que por bien que procurase desempeñarlo siempre se le encontrarían defectos, y es porque el espíritu del auditorio no estaría preparado para olvidar de momento que aquella voz, aquellos ademanes, aquella figura no es la mas á propósito para la trajedia, cuando en repetidas funciones le ha acostumbrado á la broma.

El colega pinta en su artículo las notas en el pantágrama de su derrota en la campaña personal que ha venido siguiendo, notas que dan el resultado de una palinodia á toda orquesta,siendo las primeras harmonías una pretension poco inspirada para negar que esté dominado por el despecho y alegando que no ha conocido esa miseria del alma, cosa que el no haberla conocido él, no quiere decir que no se la hayan conocido los demás.

Dice que nada debe; que ha dado mucho, y luego para probarlo añade, que dar mucho es haber pasado una buena parte de la juventud defendiendo á enfatuados y enalteciendo nulidades que creía de mérito real, cuando solo estaban cubiertas de oropel falso.

Y en esas defensas que cita ¿á quién se dirije? El colega ha venido hasta hoy personificando, y ahora habla en tésis general; y conste, que aquí convendría, para que el artículo resultara sério como pretende, que no estuviera revestido de ambigüedades porque, que haya llegado á nuestros oidos, el colega, y eso es muy formal, no tiene fama de haber defendido nunca nada ni á nadie, sino que las apariencias son de haberse defendido siempre á sí propio.

Dice tambien que si algo á álguien debía en gratitud, agradecido queda, pero sin presentar balance, porque de presentarlo, se vería que lo que juzgábamos amistad y afecto, era solamente cálculo y explotacion.

¿Y en dónde podrá negar esa falta de cálculo y demostrar la obra de amistad y afecto de que hace gala?

¿No sabe todo Gerona y su provincia que cuando al colega no se le ha servido en sus pretensiones ha prescindido de esas amistades que cita y ha dejado de pertenecer al partido del señor Sagasta para pasarse con todas sus *fuerzas* á la defensa de lo que se ha dado en llamar reformismo?

Y ha llegado á tal la obcecacion del colega, que con lo poco que ha dicho hasta aquí cree haber descartado el despecho que, tal vez injustamente se le ha venido aplicando.

Falta tambien al artículo, para ser sério y ser lo que pretende su autor, prescindir del insulto; que el emplear las palabras *pigmeos*, *figurones*, *mangoneos*, solo pueden ser aconsejadas por el despecho mal disimulado de que pretende protestar, y en ese caso el artículo no tiene el valor que el articulista se ha propuesto.

Dice que está muy satisfecho con su situacion y eso tampoco lo creemos, porque en muchísimas ediciones y en otros articulos, aparece algo de la lucha en que vive y los pesares que ello le proporciona.

Como prueba del despecho que le domina tenemos tambien las siguientes líneas:

«Ya que comen y el pais sufre y paga, espera y calla, tengan la virtud al menos del silencio y no se expongan á que, como hoy, les digamos pocas pero buenas verdades, verdades irrefutables que por mas que les mortifique, ni pueden desvirtuar ni pueden evitar que en un plazo mas ó menos largo, se conviertan en proceso tremendo en virtud del cual han de exijírseles responsabilidades que pagarán con el duplo de lo que hoy les sirve de tipo para la usura de sus procedimientos.»

Ese párrafo no tendrá tal vez despecho por fuera, pero lo que es en el fondo, que venga quien sea mas miope que su autor y lo diga.

Por lo demás, no acabaríamos nunca si fuéramos analizando los trabajos á que se dedica hoy el colega de los descontentos; cansaríamos con ello al lector; artículos como el que nos ocupa no son para publicados en nuestra provincia donde nadie ignora que el órgano de las reformas no puede hablar de amistades sin hermanarlas con el cálculo que en principio ha negado; que no ha defendido á nadie porque antes que el tal órgano entrara en la lucha política, eran lo que son las personas á quienes puede aludir y por último, que á los mismos que hoy intenta servir, es fácil que repita los argumentos que hoy podrá guardar en cartera, como profesion de la consecuencia política de que viene haciendo mérito.

Y no decimos mas, porque las notas de la palinodia que le iríamos encontrando resultarian siempre de sonido poco agradable.

## Nuestros Corresponsales.

Madrid 6 Agosto de 1888.

Sr. Director de LA NUEVA LUCHA.

Los conservadores no pueden consolarse del fracaso que han sido para ellos las elecciones de diputados á Córtes que ayer se celebraron en Madríd, no faltando algunos que murmuran *sotto voce* de la apatia mostrada en esa ocasion por el Sr. Cánovas del Castillo, pues ha podido observar que los electores fueron á las urnas sin organizacion alguna, y sin obedecer á otra cosa que á su expontánea voluntad.

Muchos creen que la nota dada por el señor Silvela en Málaga, ha sido la causa del desastre, dado que los conservadores mismos, en inmensa mayoria no están conformes en la forma, absteniéndome de otras consideraciones sobre el particular, que supongo sabrá hacerlas el lector, conociendo como supongo el trabajo del Sr. Silvela.

Debo, sin embargo, hacer constar que el fracaso en cuestion, no preocupa á los conservadores por un candidato mas ó menos, sino porque lo ocurrido ayer se consideraba como una revelacion de lo poco preparado que se encuentra el pais para aceptar siquiera resignado, la vuelta al poder de dicho partido político y esto cuando algunos suponian que para el próximo otoño era llegado el momento de sustituir ellos al partido liberal en la gobernacion del Estado.

***

La renuncia del cargo de diputado á Córtes por Santiago hecha por el Sr. Montero Rios cuando no há mucho tiempo gestionaba vivamente su puesto en la Cámara popular, ha causado en todos los circulos políticos la extrañeza que V. supondrá fácilmente, siendo varias las versiones que circulan á este propósito y que dejo de consignar por lo absurdo de algunas.

Voy á terminar diciendo á V. que ya comienza la jente á inquirir con incredulidad por la campaña administrativa que se prometiera el gobierno en el momento de cerrar las córtes.

Yo no sé si presentarán algunos trabajos de esta índole en el consejo de ministros que de un momento á otro se espera tenga lugar. Pero esto no deja de ser un rumor que no puede comprobarse.

*El Corresponsal.*

## La Catedral de Sevilla.

Aun las personas mas vulgares y prosáicas y mas indiferentes á nuestras glorias artísticas, han lamentado profundamente la inmensa desgracia ocurrida en la suntuosa basílica.

La que hoy es catedral de Sevilla fué en tiempo de los mulsumanes una de sus principales mezquitas, y sin duda alguna la mas opulenta y esplendorosa.

Consagrada á iglesia cristiana en 1248, enriquecióse despues considerablemente, llegando á ser la mas poderosa de España, determinando en 1401 el cabildo reedificarla á sus propias espensas. Duró la obra 103 años, bajo la direccion de diferentes arquitectos, colocándose la última piedra el 10 de Diciembre de 1506.

Ostentaba por aquel entonces su gigantesco cimborio hasta la altura del primer cuerpo de la Giralda, siendo la admiracion y asombro de los extranjeros, que confesaban no haber

visto magnificencia semejante, debido á los famosos escultores Millan, Florentin y Fernández; pero como si fuese demasiado para fábrica humana, desplomóse en 28 de Diciembre de 1511, con tres arcos torales, en medio del nocturno silencio; asordando los contornos y llenando de pavor aquel inesperado estruendo á los contíguos moradores.

El cabildo propuso inmediatamente su reparo, contribuyendo á los gastos la ciudad y tambien ayudó el rey D. Fernando, que envió diez mil ducados.

Al dia siguiente—dice el escritor Zúñiga—se concedió gracias á todos los que acudieron á limpiar de las ruinas del templo, capilla y coro; y fué tanto el fervor, que en veinticuatro horas fué sacada toda la piedra y tierra.

—=—

En la fábrica del templo predomina el estilo gótico, si bien ademas en las construcciones agregadas se esforzaron en enriquecerlo con todas sus bellezas, elegancias y severidades, las arquitecturas ojival florida, greco-romana, mudéjar y plateresca, de todas las cuales allí existen primorosos alardes de ejecucion, que aumentan y avaloran la indescriptible riqueza de la joya que esmaltan; riqueza ostentada desde su fundacion, y que ha seguido en creciente desarrollo, de siglo en siglo, esmerándose en acrecentarla por todos los imaginables medios, reyes y prelados, cabildos y ayuntamientos, próceres y pueblo, y principalmente todos aquellos artistas que descollaron por su ingenio entre los hijos de Andalucía, acumulándose allí, merced á la esplendidez de los unos, á la piedad de los otros, á la inteligencia de estos, y al amor y veneracion de todos, las obras mas apreciadas del inmortal Murillo, y las eminentes, debidas al cincel y pinceles de innumerables é inspirados artistas, tan notables y exigimios como Alonso Cano, Martínez Montañés, Zurbarán, Roelas, Pacheco, Valdés Leal, el divino Morales, los dos Herreras, Hernández Alemán, Alfaro, Céspedes, Vidal el Viejo, Alejo Fernandez, Juan Millan, Luis Vargas, Morata y otros mil cuya enumeracion seria prolija, y que han ido, desde el siglo XXI, formando allí, á la sombra del augusto santuario, un museo riquísimo y esplendoroso, como tributo y homenaje de la inteligencia humana al Supremo dispensador de ella.

—=—

Entre las varias manifestaciones con que el arte ha llenado los ámbitos del templo, figuraban tambien dos magnìficos órganos, que, á juicio de las personas mas competentes, eran obras tan perfectas y sorprendentes en sus combinaciones múltiples y en la pasmosa variedad de registros y claridad de sonidos, que acaso hoy no pudieran ser igualados por los modernos fabricantes, á pesar de todos los adelantos y de los mayores elementos con que cuenta la época presente; debiéndose su construccion á Valentin Berdalonga el del lado del Evangelio, y á Jorge Bosch el de la Epístola, que ha sido destrozado, por desgracia, al troncharse la columna en que se apoyaba. El ilustre cabildo, deseoso de restaurar y componer estos dos monumentales instrumentos, tenia precisamente dispuestos los fondos necesarios para realizar tan oportuna mejora, ya imposible en uno de los citados òrganos.

La construccion del órgano que ha sido destrozado duró desde 1777 á 1792, costando al cabildo, segun apunta el ya referido historiador Ortiz de Zúñiga, 46.981 pesos 11 reales y 14 maravedises.

—=—

Como no podia por menos el pueblo de Sevilla, movido por un solo sentimiento, está dispuesto á realizar todo género de sacrificios hasta ver restaurada la soberbia basílica que con justicia es la admiracion dé propios y de estraños. No era posible que Sevilla en el siglo XIX, con la ilustracion que ostenta y con los mayores elementos que posee, dejara de imitar el alto esfuerzo y los levantados propósitos de aquella Sevilla del siglo XIV y sucesivos.

Reunido el ayuntamientoen sesion extraordinaria y despues de leidos los telégramas del señor Ministro de la Gobernacion y de Fomento, el señor Fernandez de Floranes sometió á la deliberacion del ayuntamiento una propuesta que comprende los siguientes términos:

«1.° Elevar una respetuosa exposicion á S. M. la Reina Regente, en demanda de socorros para acometer las obras de restauracion de las bóvedas hundidas.

2.° Dirigir una exposicion á las Córtes, solicitando se conceda con destino á esas obras, un crédito extraordinario para el ejercicio corriente, asi como hasta la terminacion de las mismas, se cousigue anualmente en presupuesto, alguna cantidad.

3.° Invitar á SS. AA. RR. los duques de Montpensier, cuyo amor hácia Sevilla han probado las circunstancias mas difíciles y azarosas para esta capital, á fin de que contribuyan á aumentar los recursos que el Estado y el Ayuntamiento dispongan para aquel fin.

4.° Abrir una suscricion que encabece el Ayuntamiento, y cuya suma se consigne en el presupuesto.

5.° Invitar á los Ayuntamientos de las demás capitales de España, á nuestra Cámara de Comercio, Casinos, sociedades y particulares, con idéntico objeto, é invitar á la prensa sevillana para que preste su valioso concurso á tan noble y patriòtica idea.

Despues de discutir por espacio de media hora, convínose, á propuesta del Sr. Gallardo en designar una comision que en el preciso término de veinticuatro horas presentara del modo mas concreto todas aquellas soluciones, que desde luego esté dentro de las atribuciones del Ayuntamiento á adoptar.

———

Para remediar en lo posible la desgracia, que se encuentra en la capital de Andalucía el Sr. Ministro de Fomento, cuya patriótica actitud, asi como la del todo el gobierno, ante la inmensa desgracia que aflije al arte nacional, ha sido justamente aplaudida por todos los amantes de nuestras glorias artísticas.

——

Dicen los telégramas que de allí se han recibido, que se constituyó en Sevilla, bajo la presidencia del señor Canalejas, la junta de obras de la catedral, habiendo asistido el director general de obras públicas, el dean y los Sres. Avalo, Velazquez y Aguado.

Inmediatamente despues de constituida la junta, hizo uso de la palabra el arquitecto señor Casanovas, quien explicó la causa que determinó el hundimiento y las circunstancias que le acompañara.

Concretando lo expuesto en su discurso, manifestó que el pilar cuya rotura determinó la catástrofe, se partió por el sitio en que habia sido reforzado con piedras nuevas. Privada la bóveda del punto en que se apoyaba, se derrumbó con estrépito.

Los arquitectos dijeron que era urgentísimo derribar cuanto antes la parte que amenaza caer.

Para que el templo no se interrumpa, puede dedicarse á este objeto la capilla de la Vírgen de los Reyes.

El ministro acordó que empezasen las obras.

Prometió que para los primeros gastos se concedan á la junta 30.000 pesetas.

Se calcula que para realizar las obras necesarias serán indispensables 300.000 pesetas anuales durante un período que no bajará de seis ú ocho años.

Se habló de promover suscriciones que, segun manifestó el ministro de Fomento, la Reina Regente seria la primera en encabezar.

En el Casino de labradores son muchas las personas que se suscriben, comprometiéndose á dar durante seis años un duro mensual.

Tambien se inician en otros centros suscriciones que prometen dar excelentes resultados.

Se ha acordado nombrar una junta central, que se encargará de recaudar el producto de todas las suscriciones.

——

Dícese que el acta ó acuerdo en que quedó resuelta la creacion del gran monumento de que nos ocupamos, decía así: «Fagamos un templo tal é tan grande, que los venideros nos tengan por locos.»

No sabemos qué admirar más en los anteriores vocablos; si la sencilléz conmovedora de la expresion, ó ese aire de heroicidad y de gallardia que constituye el fondo del carácter antiguo.

A tal empresa, tal palabra; á tal monumento tal inscripcion; á tal piedra, tal frase. ¡Dichosos los que así pensaron! Dichosos tambien los que asi lo dijeron!

——

El magnífico coro de la gran basílica está rodeado de tres muros y cerrado por la reja «hoy mutilada que dá frente al altar mayor. Esta reja, diseñada por Sancho Muñoz, conforme al gusto plateresco de 1519, es de bastante mérito, conteniendo su friso multitud de figuritas que representan los ascendientes de Jesucristo como hombres.

La soberbia silleria es gótica, y consta de 127 sillas, adornadas con caprichosos relieves y dibujos de animales raros, etc., etc. Cúbrale un dosel prolongado en laterales dimensiones, adornándolo primorosamente diversas torrecillas, estátuas, etc. El faristol es magnífico.

Fué ejecutado en 1570 por Bartolomé Morilla; surje colocado en el centro del coro, y contribuye poderosamente con su maravillosa belleza á engrandecer el templo, como uno de sus mejores adornos.

Compónese de tres grandes cuerpos, en que hay bustos, figuras y relieves.

Dice el historiador Espinosa, en su Tratado de la Santa Iglesia, que en su tiempo no bajaban de 138 los libros destinados al servicio del coro, llenos de riquísimas é interesantes viñetas. Casi todos fueron pintados desde el año de 1515 al de 1603 por Luis Sanchez, Pradillo, Andres Ramirez, Diego y Bernardo de Orta y Andrés Melchor de Riquelme. Tambien los hay modernos, si bien de mérito inferior.

## GACETILLA GENERAL

Bastante animada y bulliciosa se ha presentado este año la fiesta mayor de la villa de San Feliu de Guixols. No ha tenido la concurrencia del pasado año, pero no le ha ido en zaga en lujo y distinguido concurso.

Los Casinos «Nuevo Guixolense» y «La Constancia» han levantado en la playa elegantes entoldados, que durante tres noches se vieron favorecidos, especialmente el del primero por lo mejor de S. Feliu y de la *high life* forastera. Verdad es que en la primera noche un nutrido aguacero puso como chupa de dómine á todos los concurrentes, calmando no pocos ardores juveniles y desbaratando tal vez tranquilas siestas en perspectiva. Aludimos al respetable gremio de las mamás, que no siempre pueden resistir despiertas cuatro ó seis horas de música y bailoteo.

Luciéronse, como siempre, trajes elegantísimos por las gallardas pollas que al entoldado del «Nuevo Guixolense» asistieron, y entre la orquesta del mismo figuraban los señores Salvatori, Escalas y otros reputados concertistas.

El paseo ha presentado durante cuatro ó cinco dias brillante aspecto, campeando por él unos ojos que dejaban apuñalados á docenas y docenas de apasionados pollos.

Sumamente entretenida y concurrida fué la fiesta marítima ó sea el juego de la *Cucaña*, á cuyo alrededor flotaban un gran número de lanchas, viéndose atestado de gentío el paseo llamado, si mal no recordamos, de Tetuan.

El baile costeado por los forasteros tuvo lugar en grandiosa y bonita sala y se vió sumamente concurrido.

Igualmente lo estuvo el salon del «Nuevo Guixolense» en la noche del domingo último. Las señoritas han sido muy obsequiadas en los bailes y fuera de ellos, y los jòvenes forasteros creemos que han de haber quedado muy reconocidos á las distinciones y agasajos que les han tributado sus amigos guixolenses, entre los cuales descuellan dos simpáticos alemanes, que saben hermanar la clásica seriedad de su pais con la finura y la galantería.

—Se ha acordado por el Ayuntamiento la renovacion parcial del puente de Marte, á causa de existir algunos tablones en bastante mal estado.

—Leemos en la prensa de la córte que el obrero llamado Ambrosio Hernández, que salió con vida de entre los escombros de la Iglesia de Santo Tomás en Madrid, se halla en estado gravísimo á consecuencia de una hemorragia que se le ha presentado y una inflamacion en los riñones.

A peticion del enfermo le han sido administrados los ùltimos ausilios espirituales.

—Hace unos cuantos dias que para vadear al rio Ter en el punto de costumbre, se hace uso de una pequeña barca á causa de que la destinada à tal servicio quedó en muy mal estado en la última avenida de dicho rio. Se está trabajando con actividad en la reparacion de los desperfectos de aquella para lo antes posible poder dedicarla al servicio público.

—Altamente satisfecha salió la concurrencia que acudió anteanoche al beneficio del clowm Bibí y sus dos simpáticas niñas en el Círco del señor Ancillotti.

Varios fueron los regalos que con tal motivo recibieron las tiernas beneficiadas.

Los difíciles y arriesgados ejercicios de la familia Stelman fueron todos con justicia aplaudidos, así como los demás artistas que todos se esmeraron en el cumplimiento de su deber.

Para hoy, dia de moda, está anunciada la primera salida de la «Mujer Tigre.»

No dudamos que continuando por ese camino el Sr. Ancillotti merecerá los plácemes de los gerundenses.

El abajo firmado, Médico primero de la Beneficencia provincial y Decano de la Fa-

cultad de Medicina, certifica: Que ha usado desde algun tiempo la «Emulsion Scott», en as casas Hospicio y Dementes asi como en práctica particular, habiendo observado con recuencia sus excelentes efectos.

*Dr. Pedro Sanchez Llevor.*

## VARIEDADES

### NUEVO PRINCIPIO DE NAVEGACION AÈREA.

Si no estamos equivocados, el doctor francés De Bausset; residente en Chicago, ha resuelto el problema de la navegacion aérea, valiéndose de un nuevo principio. En vez del globo inflado con gas, usa un cilindro de acero, con los extremos cónicos, extrayéndole el aire.

Segun las leyes físicas, este cilindro debe flotar si se construye de menos peso que la cantidad de aire que desaloja.

El cilindro que el inventor propone construir, es de 654 piés de largo por 138 de diámetro, formado de planchas de acero de 1¡4 pulgadas de grueso. Con los arcos interiores pesarà 260,680 libras. Como la atmósfera pesa 14 libras por pulgada cuadrada, el aire desalojado por un cilindro de esas dimensiones pesará 719,707 libras ó sean 459,027 libras mas.

Es este resultado matemático; mas como no se podrá obtener un vacio perfecto, en la práctica será algo menor la diferencia. Esta bastará, no obstante, para sostener algunos miles de libras.

El motor será la electricidad acumulada y moverá los hélices propulsores y el timon.

El Dr. Bausset pidió recursos al Congreso, y la comision nombrada para examinar el proyecto, despues de oir el parecer de hombres doctos en la materia, recomendó que se le faciliten 75.000 duros y el uso de un astillero nacional para construir el cilindro. Si despues se cree que el plan da buen resultado, se le daràn 75.000 duros mas.

Conocida la ley del equilibrio y sabido el peso atmosférico, no parece haber duda de que el cilindro flotará con una gran fuerza.

La tremenda presion que el aire producirá en el exterior del cilindro puede, en nuestro concepto, resistirla una plancha de acero de menos espesor que un cuarto de pulgada, por la razon de la forma cilíndrica y de la igualdad de la presion en toda la periferia. Lo que se necesita es que las planchas no sean de mas resistencia en unas partes que en otras. La cáscara de un huevo es muy débil, no obstante no hay hombre que rompa este con la presion de las manos, comprimiéndolo por las puntas. Esta gran resistencia es debida á la configuracion de la cáscara.

El problema es fácil de resolverlo practicamente extrayendo el aire de un pequeño cilindro, ó sometiendo este à una gran presion de vapor. De este último modo se puede averiguar con certeza la resistencia que ofrece.

¿Se habrà resuelto el difícil problema de la navegacion aérea?

Creemos que sí: dentro de poco lo sabremos positivamente.

## TELÉGRAMAS.

Madrid, 7.—Los abogados señores Díaz Valero y Pavòn, se encargarán respectivamente de la defensa de los procesados Varela é Higinia Balaguer.

Probablemente el sábado próximo terminará su cometido el Centro Técnico de la Marina.

Madrid 8.—La *Gaceta* de hoy publica la exposicion que hace el Gobierno español, como mediador de las cuestiones pendientes entre Italia y la repùblica de Colombia.

Contiene una Real órden nombrando al señor Madrid-Dávila secretario del Gobierno civil de esta provincia.

—El *mildew* se ha extendido por varias comarcas de la provincia de Albacete.

En el Consejo de ministros celebrado ayer se acordó destinar 250.000 pesetas anuales para la construcción del puerto de Bilbao, y 300.000 para reparación y conservación de la catedral de Sevilla.

La infanta Isabel ha llegado á la Granja, á las tres de esta madrugada.

El arquitecto que se habia enviado para inspeccionar el estado de conservacion de la catedral de Leon ha denunciado la existencia de algunas desviaciones en la fachada de la misma.

## CIRCO ANCILLOTTI

### Extraordinaria funcion para hoy

Esta Compañía dá funciones los mártes, jueves, sabados, domingos y dias feriados.

| | |
|---|---|
| Entrada general. . . . | 0'50 cénts. |
| Medias entradas. . . . | 0'30 » |
| Asientos de preferencia con entrada. . . . | 1'00 » |
| Reservados sillas con entrada. . . . . . . . | 1'50 » |

## GACETILLA RELIGIOSA.

SANTO DE HOY.

San Roman soldado mr.

CUARENTA HORAS

Están en la Iglesia de San Félix.

Imp. de Alberto Nugué.—Gerona.

## ANUNCIOS


**SE VENDE** el Café Español de esta ciudad.—Informarán Juan Viola, hojalatero, Calle de la Cort-Real, número 5 Gerona.

**EMULSION DE SCOTT**

**de Aceite Puro de HÍGADO DE BACALAO CON Hipofosfitos de Cal y de Sosa.**

*Es tan agradable al paladar como la leche.*

Posée todas las virtudes del Aceite Crudo de Hígado de Bacalao, más las de los Hipofosfitos.

Cura la Tisis.
Cura la Anemia.
Cura la Debilidad General.
Cura la Escrófula.
Cura el Reumatismo.
Cura la Tos y Resfriados.
Cura el Raquitismo en los Niños.

Es recetada por los médicos, es de olor y sabor agradable, de fácil digestion, y la soportan los estómagos más delicados.

De venta en todas las Boticas y Droguerias, SCOTT & BOWNE, Quimicos.—N. YORK.

# LA PREVISION.

SOCIEDAD ANÓNIMA DE SEGUROS SOBRE LA VIDA
Á PRIMA FIJA
**domiciliada en Barcelona, plaza delduque de Medinaceli, 8.**
Capital social 5.000,000de pesetas

ESTA SOCIEDAD SE DEDICA á constituir capitales para formacion de dotes, redencion de quintos y otros fines análogos; seguros de cantidades pagaderas al vencimiento del asegurado; constitucion de rentas vitalicias inmediatas y diferidas y de ósito devengando intereses.

# PASTILLAS NIELK

**eficaces contra las anginas, crup, ronquera, fetidez del aliento é inflamaciones de la garganta.**

Las PASTILLAS NIELK calman la irritacion producida por el escesivo uso del tabaco, y son indispensables á las personas que hacen sufrir á su garganta un trabajo fatigoso, especialmente los oradores y cantantes. Para evitar imitaciones y falsificaciones exijase en las cajas el sello de la «Sociedad farmacéutica Española», C. Formiguera y comp., Barcelona, impreso en tinta roja.

Al por menor en las principales farmacias.

## MEDICINA REGENERADORA

Cura radicalmente y para siempre la escrófula, herpes, erupciones, llagas, enfermedades secretas y todas las afecciones de la piel por crónicas y rebeldes que sean.

# ZARZAPARRILLA DEL DR. AYER

Purifica la sangre y vigoriza el sistema. Tomada á tiempo y con constancia evita los ataques apopléticos y todas las enfermedades que tienen su orígen en la fuerza y superabundancia de la sangre.

AL POR MAYOR

**Sociedad Farmacéutica Española G. Formiguera y C.ª**

BARCELONA.

## AVISO A NUESTROS SUSCRIPTORES

A virtud de la concesion especial hecha á nuestro periódico por el *Instituto Médico Celular de Barcelona*, nuestros abonados pueden obtener con ventajas los siguientes específicos.

25 por 100 de descuento en los específicos siguientes: Perlas de la Salud.—Curan la debilidad general, la anemia, etc., son tónicas. Precio 4 pesetas; 3 á los suscritores de este periódico.

Antisepsis del Dr. Audet.—Curan los flujos, la tisis, la escròfula, la tos, los catarros, bronquitis, etc., 2 pesetas, 1'50 á los suscritores.

Talisman de la Madre.—Cura la denticion y las indisposiciones de los niños. 2 pesetas, 1'50 á los suscritores.

Antiotorreico.—Cura la sordera y demás enfermedades del oido. 4 pesetas, 3 á los suscritores.

Pildoras Charcot.—Cura las parálisis (feriduras). 4 pesetas, 3 á los suscritores.

Pildoras febrifugas.—Curan las fiebres intermitentes, cuartanas, tercianas, etc., 4 pesetas, 3 á los suscritores.

¡Luz! ¡Luz!—Cura las enfermedades de la vista. 4 pesetas, 3 á los suscritores.

20 por 100 en los siguientes: Medicacion laringea.—Cura las enfermedades de la garganta y de la voz. 5 pesetas, 4 los suscritores.

Fluido vital.—Cura la esterilidad y la impotencia y las pérdidas seminales. 5 pesetas, 4 á los suscritores.

Reconstituyente á fortiori.—Cura las enfermedades de la sangre y de la menstruacion. 5 pesetas, 4 á los suscritores.

Gotas viriles.—Curan la debilidad nerviosa y despiertan el apetito. 6 pesetas, 5 á los suscritores.

Otras rebajas.—Antiherpètico de San Antonio.—Cura el herpes. 7 pesetas, 5'75 á los suscritores.

Asmático Seydem.—Cura el asma. 10 pesetas, 8'75 á los suscritores.

Contra-oxena.—Cura la fetidez de aliento. 10 pesetas, 8'75 á los suscritores.

Disolvente Mekel.—Cura las enfermedades de la vejiga. 12 pesetas, 9'75 á los suscritores.

Específico Dower.—Cura el cáncer. 7 pesetas, 5'75 á los suscriptores.

Contra-tiña.—Cura las enfermedades del cuero cabelludo. 7 pesetas, 5'75 á los suscriptores.

Píldoras Antineuróticas del corazón.—Cura las palpitaciones. 10 pesetas, 8'75 á los suscriptores.

Antihistérico Jacoud.—Cura el histerismo. 4 pesetas, á los suscriptores.

Perlas del Serrallo.—Curan la impotencia, la esterilidad y la espermetorrea. 40 pesetas, 34'75 á los suscriptores. Los que deseen adquirir los anteriores específicos deben pedirlos acompañando el importe de sellos ó libranzas, al **Instituto Médico-Celular Antiséptico**. Pasaje Domingo, 1.—Apartado de Correos, númer. 23, Teléfono, 408.—Barcelona.

# TIMBRES ELÉCTRICOS

construidos en Barcelona por E. Hernandez á precios muy económicos.—calle Bailen, 83, entre las calles de la Diputacion y Consejo de Ciento ensanche. Al por mayor grandes descuentos.